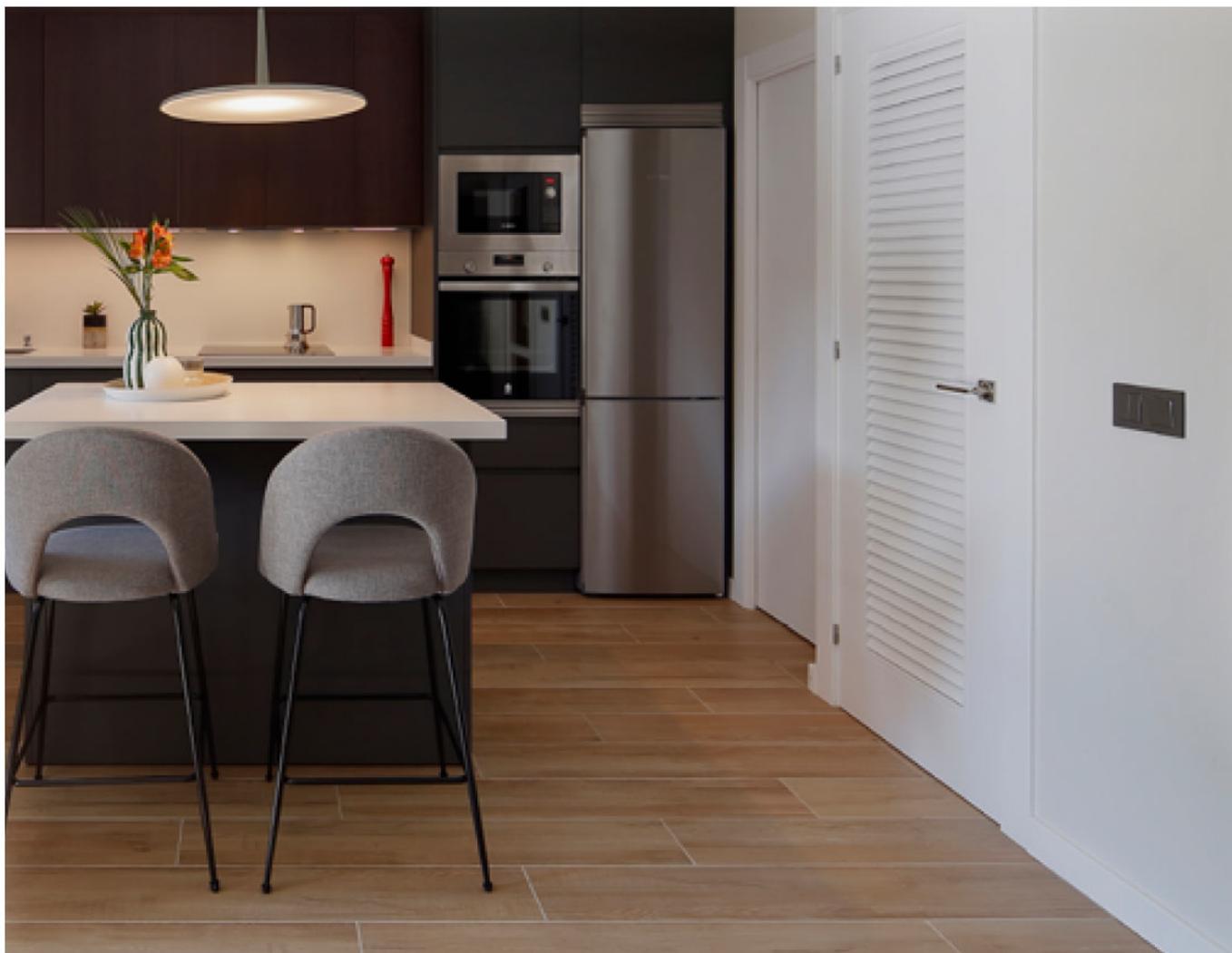


NIESSEN DESIGN
PROYECTOS

Reforma completa de Piko Interior, de una vivienda en Gijón





Proyecto de Piko interior

Cada vez más se implanta la nueva tendencia de rehabilitar y reformar en lugar de construir de cero, puesto que numerosos edificios hoy en día requieren de un lavado de cara para poder adaptarse no solo a la estética sino también a las nuevas necesidades de sus habitantes.

Las ventajas de reformar en vez de construir un espacio totalmente nuevo son numerosas, empezando por los costes, la reforma generalmente es una opción más económica debido a que la estructura básica ya está finalizada por lo que se requiere de un menor número de materiales para completar el proyecto. Así mismo,

el factor tiempo es muy importante y en el caso de la reforma es mucho menor. Además, tiende a ser un proyecto mucho más sostenible debido a la generación de un porcentaje menor de residuos y a la reutilización de muchos materiales.

Podemos decir que la reforma es una opción más rentable, eficiente y sostenible para actualizar y mejorar un espacio ya existente.

En esta vivienda en Gijón, el estudio Piko Interior, realizó, una reforma completa con el objetivo de reacondicionar los espacios a su estilo de vida actual, así como aportar una mayor luminosidad y amplitud a las estancias, con la instalación e implantación de solución y productos de la marca Niessen. En la reforma se utilizaron elementos que combinaban a la perfección, el contraste entre elementos oscuros y cálidos como en la cocina con los elementos más luminosos como son los colores blancos y tonos pastel del resto de estancias dejan entrever a la perfección un estilo de hogar acogedor, funcional y a la vanguardia de las tendencias.

Carla Magadán, diseñadora de interiores fue la encargada de desarrollar todo el proyecto desde su estudio Piko Interior, situado precisamente en Gijón.

Hablamos con Carla:

1. ¿Qué pasos son esenciales en el momento de realizar una reforma?

Para mí lo más importante antes de poner en marcha una reforma es disponer de una buena organización, partiendo del estudio y proyecto de los espacios. Este paso exigirá horas de diseño y medición, viendo los puntos fuertes de los interiores y los que puedan ser más dificultosos en el desarrollo de los trabajos de la obra. Siempre saldrán imprevistos que se deben de atajar con los equipos ejecutores, por lo que tenerlos controlados serán una de las claves principales.

2. ¿Cómo se asegura que una reforma sea sostenible a largo plazo?

Pensar en diseños funcionales hará que los espacios sean sostenibles por mucho tiempo, así como entender las necesidades de los clientes y como se desenvuelven en estos interiores. En todos los proyectos se debe de pensar en un estándar de calidad a largo plazo, incluyendo elementos de tendencia que respeten los procesos de fabricación y sostenibilidad con el medio ambiente. Estos aspectos influirán en la manera en la que percibimos los espacios cada uno de nosotros haciendo que sean más acogedores y sostenibles.

3. En este caso, existía la necesidad de aportar mayor luminosidad a las estancias ¿Cómo habéis conseguido integrar espacios más luminosos?

En el diseño de esta vivienda unificar espacios fue una de las claves fundamentales. Se estudian nuevos usos en el interior de las estancias, aprovechando zonas perdidas y transformándolas en espacios funcionales. Por ejemplo, en la cocina, que anterior a la reforma se trataba de una estancia independiente, fue dotada de una zona más amplia de despensa, un espacio muy práctico de lavandería para albergar la lavadora y la secadora, y una isla central que será la encargada de unificar el espacio de cocina con el salón.

Siempre se tuvo en cuenta la entrada de luz natural en ambos espacios que al transformarse en uno, genera mayor sensación espacial y luminosidad, por lo que es un aspecto importante a la hora de integrar los interiores.

Cuando un interior no dispone de una entrada de luz natural, es importante realizar un buen estudio de iluminación, donde podremos adaptar distintos tipos de luminarias para obtener espacios más luminosos. Otro punto fundamental es un buen uso de las tonalidades de las superficies y mobiliario.

Carla Magadán, diseñadora de interiores en Piko Interior



4. ¿Por qué elegiste la series Sky Niessen?

Cuando me presentaron la nueva colección de mecanismos Sky Niessen me pareció que era un producto fantástico. Tres novedosas tonalidades inspiradas en la naturaleza, más productos ecodiseñados que ofrece la marca Niessen.

Un mecanismo de calidad y de fácil instalación. En el diseño de esta vivienda, el mecanismo en el color Taupé ha sido pieza clave en todo el conjunto de elementos que han compuesto sus interiores.

Sistemas domóticos como ABB free@home® nos proporcionan también todas las comodidades en nuestro hogar, mejoran la eficiencia energética y aumentan el ahorro económico.

Interruptor Sky Niessen Taupé

